

Qaribó

de Abel Neves



Serafim, homem de muitos ofícios porque a necessidade obriga, é pai de duas adoráveis crianças, Marisa e Renato. Quando chega a casa, Serafim costuma vir estafado e triste porque não sente alegria para viver: o trabalho cansa e também porque tem saudade da sua mulher, e mãe dos seus filhos, que morreu. Rosi, a sua divertida prima, cuida das crianças e bem tenta animá-lo, mas não consegue. Então, Marisa e Renato decidem fazer com que o seu pai volte a sentir o prazer de viver e inventam para ele uma viagem para Qaribó. Que viagem é essa? É tão simples a resposta que dizê-la estragaria o encanto de um sonho. Há que ver Qaribó.

Qaribó está ao alcance de todos. Se acreditarmos, se quisermos, o mundo à nossa volta pode mudar e a vida tornar-se mais bela. Levada a sério e a brincar, a vida é para ser vivida. Viva Qaribó!

Ficha Artística

Texto: Abel Neves Encenação: Paulo Duarte Cenografia: Helen Ainsworth Figurinos: Helen Ainsworth Fantoques: Helen Ainsworth Construção de Cenários: Carlos Cal Desenho de Luzes: TRSM Direcção Musical: Ricardo Rocha Equipa artística: Abel Duarte, Eduardo Correia, Paulo Duarte, Carlos Cal e Tanya Ruivo Produção Executiva: Paula Teixeira e Lúcia Simões Direcção de Cena: Abel Duarte Assessoria de Imprensa: Paula Teixeira Cartaz: Paulo Duarte Agradecimentos: João Paulo Cardoso

Faixa Etária Recomendada: entre 06 e 12 anos de idade

Condições Técnicas Necessárias

Espaço necessário para apresentação:

Espaço cénico – Largura: 6m; profundidade: 6m; altura: 04m

Necessidade de acesso a corrente eléctrica trifásica

Espaço Amplo e Escuro

Duração da Montagem 04 horas

Duração da Desmontagem 02 horas

Disponível a partir de Maio de 2006