

“A TABERNA”

O sítio ideal para passar o final da tarde após um dia de trabalho e porque não, o início da noite após o final da tarde e depois de um dia de trabalho.

Para o Tio Maximino era diferente, ele estava lá desde a manhã bem cedo até ao final do dia.

Um homem muito simpático, atrevido, mas acima de tudo atento ao que se passa a seu redor.

Mais um ano se passou desde o ultimo Verão, estamos numa pequena aldeia, mas com a chegada das férias tudo se torna muito grande, principalmente a paixão.

Para Tio Maximino serão mais umas férias a dar conselhos a João, um jovem rapaz da aldeia, tímido e por vezes um pouco esquecido.

«Como ficares enamorado de uma bela jovem da cidade».

Já lá vão três anos e Tio Maximino volta a repetir a mesma frase:

«Como ficares enamorado de uma bela jovem da cidade».

João mais uma vez ouvia todos os conselhos, mas a verdade é que mais uma vez também se esquecia de quase todos.

Muito (trabalho) Tio Maximino e João irão ter, muitos conselhos a dar e outros tantos a ouvir e quantos menos se esquecerem melhor ainda, muitas serenatas se ensaiam, muita poesia se escreve, alguns disfarces se fazem e disparates também e tudo isto para João ficar enamorado de uma bela jovem da cidade.

Acima de tudo á que ter muita convicção naquilo que irão fazer.

Ficha Artística

Texto: Peter Cann

Tradução: Alexandra Lobato

Encenação: Peter Cann

Direcção Musical: Ricardo Rocha

Cenografia: Carlos Cal

Construção de Cenários: Carlos Cal

Desenho de Luzes e Sonoplastia: TRSM

Interpretação: Abel Duarte, Eduardo Correia, Ricardo Rocha e Rodrigo Viterbo

Músico: Ricardo Rocha

Produção Executiva: Paula Teixeira e Lúcia Simões

Direcção de Cena: Abel Duarte

Assessoria de Imprensa: Paula Teixeira

Cartaz: Abel Duarte

Assistencia à Construção de Cenário: Joana Gomes

Assistencia à Cenografia: Ana Limpinho e Maria João Castelo

Figurinos: Ana Limpinho e Maria João Castelo

Informações Essenciais

Espectáculo: "A Taberna"

Duração: 1h15min

Faixa Etária Recomendada: > 12 anos