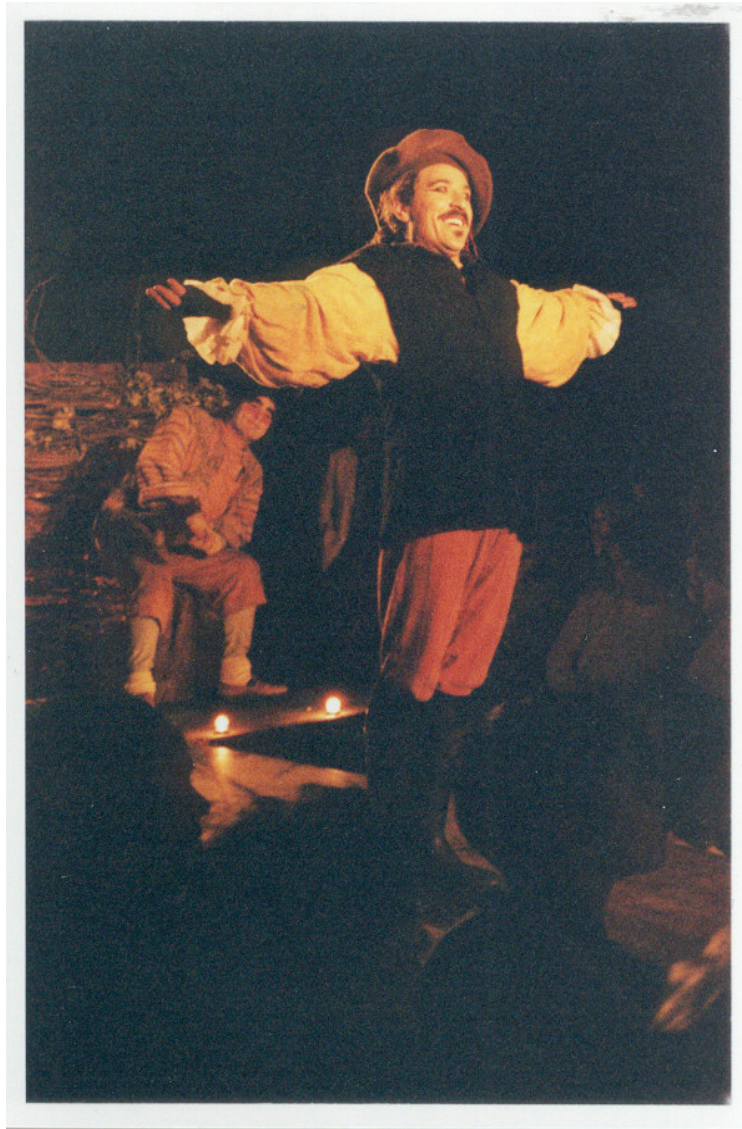


## **"As Bodas de Cândida"**



Maria Cândida é a personagem central de uma comédia irreverente, grotesca e por vezes de francamente de mau gosto. Um verdadeiro espectáculo popular destinado exclusivamente a espaços não convencionais, como colectividades, salões de juntas de freguesias, escolas ou ao ar livre.

Trata-se de um espectáculo de cunho popular, com enraizadas tradições antigas, que leva o público ao maravilhoso mundo medieval e que se inspira no teatro e nas personagens de Gil Vicente, nos métodos da Commedia dell'Arte e na "Boda Campestre" do pintor flamengo Brueghel.

O público não é mero espectador, mas sim um convidado de honra no casamento da jovem noiva com o velho taberneiro...

## **Ficha Técnica e Artística**

**Actores:** Eduardo Correia, Gonçalo Guerreiro, Graeme Pulleyn, Melânia Silveira e Paulo Duarte

**Encenação:** Graeme Pulleyn

**Texto Original:** Criação colectiva a partir de Gil Vicente, Brueghel e Commedia dell'Arte

**Cenografia:** Carlos Cal

**Figurinos:** José Rosa

**Luz:** Carlos Cal

**Director de Cena:** Eduardo Correia

**Acessora de Imprensa:** Sónia Lacerda