

"FRAGA DAS FÁBULAS"



A Fraga das Fábulas é um espectáculo de teatro destinado a crianças a partir dos 10 anos e adultos.

O Anfitrião, uma figura estranha, mas simpática, humana e animal, real e fantástica recebe o jovem público em frente a "fraga" – espaço cénico onde tudo vai acontecer.

Depois de levar os espectadores numa viagem imaginária até ao alto da serra o Anfitrião convida-nos a entrar pela "frincha" para o mundo "secreto e seguro" do interior da fraga onde os animais se encontram e onde os contos se contam.

O espaço interior da fraga é pequeno, íntimo, acolhedor.

Som, luz e música ao vivo criam o ambiente ideal para contar as novas fábulas da montanha.

Estas fábulas são textos originais e contemporâneas criados num trabalho colectivo entre os actores e a encenação e depois de um estudo aprofundado de fábulas existentes incluindo, La Fontaine, Miguel Torga, Oscar Wilde, Rudyard Kipling etc.

O mundo da *Fraga das Fábulas* é habitado por personagens criados a partir de animais selvagens da península Ibérica em perigo de extinção: o falcão, o lobo, a lince, o javali etc. levantando questões, não só da sobrevivência destas espécies, como também outros

grandes temas da protecção do meio ambiente que o mundo enfrenta no início do século XXI.

O espectáculo combina teatro com música, debate com participação, momentos hilariantes com momentos de reflexão num processo que visa entreter e fazer pensar ao mesmo tempo.

Ficha Artística

Texto: Peter Cann e Steve Johnstone

Encenação: Rita Azevedo

Tradução: Graeme Pulleyn, Rita Azevedo

Interpretação: Abel Duarte, Eduardo Correia, Daniela Vieitas e Paulo Duarte

Cenografia: Helen Ainsworth

Figurinos: Helen Ainsworth

Construção de Cenários: Carlos Cal

Desenho de Luzes: Paulo Duarte

Direcção de Cena: Abel Duarte

Produção: Paula Teixeira